

أَخْبَارُ مَحَلَّة

افتتاح دورات دراسية
في المدرسة المسائية

مجلس كلاً من
مجلس كلاً من

[illegible]

انتخاب لجنة عمال
في مشغل اخوان
نجم في يركا

البرئاسة السيد يوسف جبران وعضوية
من العاملين أمة جوهر وسميرة شواح
سيد مراسلتنا بأن قسم التنظيم للهني
لمس عمال مركز الجليل قد صادق ع
خائب اللجنة لتعمل بالتنسيق مع امان
نوع ومجلس العمال للحفاظ على حقوق
مالات وفق اتفاقيات العمل.

والقطاع

تتهت معبرية الداخلية من اعداد كشوف
انس. الت. شحبت في مدينة غزة ومقار

مالية، وهي جباليا الفزلة، بيت حانون
لاهية، وذلك استنادا الى خارطة جوية
للاعمالية البرايد وضائر الخدمات

علم السيد سمير سائباً قائمقام منطقتي
يونس وغزة مهام عمله في مديرية
أخاية في مطلع هذا الأسبوع وذلك بعد
أجازة شهر العسل في أوروبا.

رت مديرية الداخلية التصديق على رفع
مار الغياض في دير البلح بقاء على طلب
المس ، العلاء ، وحيث يكون بداية المسح

٢٠ كوبا ٣٠٠ شيكل ومن ٢١ الى ٣٠
١٥٠ شيكل لكل كوب وما زاد عن ذلك ٢٠
ل لكل كوب . هذا بالنسبة لمياه الشرب .
ل مياه الصناعة فبداءة المسح

٣٠ كوب ٧٠٠ شيكل ومن ٢١ الى ٣٠ (١٥) شيكل لكل كوب وما زاد عن ذلك ٢٠ شيكل الواحد اما بالنسبة للكهرباء التي تم زيادة عا. رف. سعرها فبعد الارتفاع من

كيلواط ١٩٠ شيكل وما زاد عن ذلك ٧
ل لكل كيلواط هذا للاستهلاك المنزل اما
منع من ١ الى ٥٠ كيلواط ٢٨٠ شيكل وما
كيلواط ١٠٠ ١٠٠٠ شيكل كما صارت

ية الداخلية على رقع ثمن المياه في
شقة الوسطى من القطاع والتي تشمل
س قروي الزوايدة واللجان المحلية
كما ان الاكثر من النصف من المقاتلي

سيرات من كوب الى ١٠ كوب ١٢ شيكل
١ الى ٢٠ (١٤ شيكل) من ٢١ الى ٣٠ (٢٠)
(وما زاد عن ذلك ٤٠ شيكل لكل كوب .

استهلاك الكهرباء لمجلس قروي بيت
من ١ الى ٢٠ كيلوواط ٢٠٠ شيكل وما
فوق ذلك ٦ شيكل لكل كيلوواط

٤٠٠ شيكل و٦ شيكل لكل كيلويدي

ب ٥٠ بالمائة من النفقات بحيث لا
تزيد على ٢٠ الف دولار.

رئيسة بلدية دبي
مديرة الداخلية لبلديتي
وادي البطح خبراء لاجراء فحوص
بيكترولوجية لمياه الشرب بحيث

بىلچى مرتىن كل شهر لضمان جودة مياه

المجلد: العدد: ١٠٠ - ١٤٠٠ هـ

ارتفاع جديد في اسعار السيارات بنسبة ٧.١٪

رفع المستوردون اسعار السيارات الجديدة بنسب تتراوح بين ٥.٤٪ الى ٧.١٪. وذلك في اعقاب قرار الحكومة فرض ضريبة شراء بقيمة ٢٨٠ ٪ على الكماليات. وقد دخلت الاسعار الجديدة حيز التنفيذ صباح اول امس الاثنين وتشمل الزيادة الجديدة ايضا السيارات التي لم يستلمها اصحابها بعد..

وتتلخص نسب الارتفاع الجديد في الاسعار كالآتي:

- ٥.٤٪ على السيارات الصغيرة التي لا يتجاوز حجم محركها ١٣٠٠ سم مكعب.
- ٥.٤٪ على السيارات التي يتراوح حجم محركها بين ١٣٠٠ الى ١٨٠٠ سم مكعب.
- ٧.١٪ على السيارات التي يزيد حجم محركها عن (٢٠٠٠ سم مكعب
- ٦.٣٪ بالمائة على السيارات التجارية

الاسعار الجديدة للسيارات

نوع السيارة	السعر الجديد بالشلوق	السعر القديم بالشلوق	ب. ٪
سويارو ١٣٠٠	٥٦٢,١٧٢	١٧,٨٦٠	٣,٢٧٨
فاستا ٩٥٧	٤٩٢,٣٩٣	٢٥,٠٨٩	٥,٣٧
اسكورت ١٣٠٠	٥٥٦,٣٩٩	٢٨,٦٤٥	٥,٣٨
سييرا ٢٠٠٠	١,٨٨٦,٣٦٤	١٣٢,٩٩٥	٧,٥٨
ويانو	٥٣٩,٣٩١	٢٧,٥٧٠	٥,٤١
ريتا ١٦٥٠ (٣)	١١٢,٢١٨	٥٩,٥٢٥	٥,٣٧
ستروان (٣٨١٢٤)	٥٣٨,١٧٥	٣٧,٦٤٥	٥,٤٠
بيجو ٣٥٠ (٣٨٣٠٠)	٦٩٧,٩٨٧	٣٥,٨١٨	٥,٤٠
بيجو ٥٥٠ (٣٠٠٠)	١,٤٤٩,٣٦٥	١٠٢,٣٧٠	٧,٦٠
اودي ٣٠٠ (٣٨٣٠٠)	٨٣٠,٣٣٥	٤٢,٦١٣	٥,١٣
اودي ٣٠٠ (٣٨٣٠٠)	٢,٦٩٩,٣٨٧	١٢٦,٦١٣	٧,٠٨
اوتوباجيكي	٥٧٩,٤٠٨	٢٨,٦١٦	٥,١٣
اويل كادي٣ ١٣٠٠	٧٣٦,٢٠٠	٣٧,٣٠٠	٥,٤٠
اويل اوسكونا (١٣٠٠)	٧٨٣,٦٧٠	٤٠,٣٣٠	٥,٤١
سيات رولند (١٣٠٠)	٥٣٩,١٤٥	٣٦,٨٣٧	٦,٣٦
العا (١٣٠٠)	٨٨٩,٣٦٢	٤٠,٣٧٤	٦,٣٠
دايفنسو (١٣٠٠)	٥٠٤,٣٥٩	٦٠,٣٥٩	١٣,٦١
اومجا (٢٥٠٠)	٢,٥١٩,٣٠٠	١٣٥,٧٠٠	٥,٦٦

٦٠ بالمائة من منتجات الصناعة العسكرية تصدر الى الخارج

القدس - قال المدير العام للصناعة العسكرية، السيد ميخائيل شور، في لقاء مع مراسلين عسكريين بمناسبة مرور ٥٠ عاما على تأسيس هذه الصناعة، ان ٦٠ بالمائة من انتاج الصناعة العسكرية وجه في السنة الاخيرة للتصدير الذي بلغت قيمته ٣٥٠ مليون دولار.

وقال السيد شور ايضا ان احد مشاريع الصناعة العسكرية سيختل الى احدى المستوطنات في الضفة الغربية. وفي المستقبل، سيتم نقل الى اللقب لمشاريع للصناعة العسكرية في رامات مهارون، وتقدر تكاليف نقل هذه المشاريع حوالي مليار دولار.

منتجات بقيمة ٥٠ مليون دولار وتوقع ان يبلغ التصدير هذا العام ١٨٠ مليون دولار. وقد بيع حتى الان للسوق الدولية في الولايات المتحدة ٩٠٠ مليون دولار وهي اكبر مصدرا في اسرائيل.

وقال شور ان للصناعة العسكرية ٣٢ مقلية في ارجاء العالم وتبيع من انتاجها لدول عديدة، وان ٤٥ بالمائة من صادراتها مخصصة للدول الغربية والباقي معظمه لدول اميركا الجنوبية.

١٤٠٦٠ غرفة دراسية يتطلبها جهاز التعليم في السنوات ١٩٨٥ - ١٩٩٥

القدس - يتضح من تقرير اعداه السيد ناحوم بالاس، مدير قسم التخطيط الاجتماعي في دائرة التطوير التابعة لوزارة المعارف والثقافة، عن احتياجات البناء في جهاز التعليم، ان جهات التعليم سيحتاج الى ١٤٠٦٠ غرفة دراسية جديدة في السنوات العشر ١٩٨٥ - ١٩٩٥.

وتتركز احتياجات البناء في جهاز التعليم في ٤ مجالات مركزية: استيعاب الزيادة الطبيعية (٢٠٧٠ غرفة دراسية)، زيادة نسبة الدراسة (١٨٠٠)، استيعاب هجرة باخارية (٥٩٠٠) واستبدال مباني متداعية وغير صالحة للتدريس (٣٦٥٠ غرفة).

واشار السيد بالاس الى انه من اجل المحافظة على مستوى الخدمة القائم في جهاز التعليم، يتطلب بناء ١٣٦٠ - ١٤٥٠ صفا جديدا كل سنة في السنوات العشر المذكورة. وكشف التقرير عن ان الزيادة في عدد الطلاب في المحيط اليهودي نتيجة للتكاثر

واضاف السيد شور ان الصناعة العسكرية تطورت وتنتج الان وسائل حربية لا تستعمل في جيش الدفاع الاسرائيلي، وان حجم الانتاج في الصناعة العسكرية الاسرائيلية يعادل ايضا حجم صناعات الاسلحة الكبيرة في اوروبا والولايات المتحدة.

وقال السيد شور ان الولايات المتحدة هي هدف تصدير مركزي في سنة ١٩٨٢ صدرت. الصناعة العسكرية للولايات المتحدة

ملابس جميلة جدا ولكنها غالية جدا في «اسبوع الازياء»



في السوق للبلدية «هنا ما قاله مدير قسم «ديانة الجلود والمنسوجات في وزارة التجارة والصناعة السيد يوحنا ليفي

«مصوروا الازياء يصفون بجهنم كبيرة لاجداد اسواق جديدة وذلك باشتراكهم مع متجني اجاني وبيع قسم كبير من انتاجهم

انخفاض في عدد المشترين للازياء المعروضة في فندق «هيلتون» بل ايبب ومع ذلك فالمشترين الذين حققوا بطلبات شراء واضون

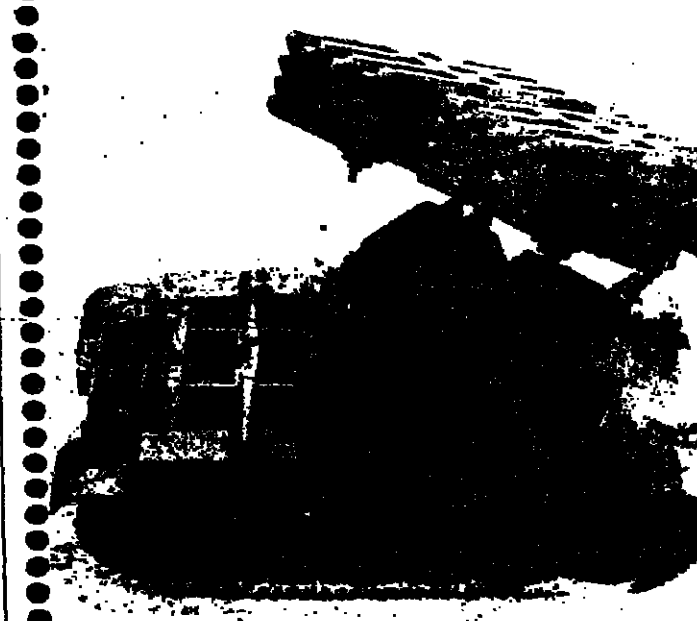
معدات حربية حديثة من انتاج الصناعة العسكرية

تحتفل الصناعة العسكرية الاسرائيلية هذه الايام بيو بيها العظمي وقد دشنت بهذه المناسبة ثلاثة معدات قتالية حديثة من انتاجها



«سمع من صبار ٦٠ ملم تم تطويره لتلبية متطلبات جيش الدفاع لمساعدة سلاح المشاة. وحديثة تطوير هذا النوع من السلاح تكمن في سببين اولهما: متطلبات حرب الحديثة مثل كشافة النار وتحرك القوات السريع وثانيهما: التطور التكنولوجي الذي امكن بواسطته حل مثل هذه المشاكل

«لار ١٦٠» جهاز صاروخي مدفعي



يوشر بتطوير هذا النوع من السلاح في السنين ٧٦ - ٧٧ نتيجة لمتطلبات اسواق الاسلحة العالمية. ويتكون من بطاريات صواريخ تساعد بشكل عام في ساحات القتال - ويبلغ مدى الصاروخ الخفيف نسبيا حوالي ٣ كم. وهو من صنع البلاد

*مهندس «ماغنوم»

طور هذا المهندس بناء على طلب شركة امريكية ويمتاز بانه المهندس الاول في العالم الذي يطلق رصاصات «ماغنوم» المخزونة في طرايش

طلقات هذا المهندس ناجعة على مدى ٢٠٠ متر ويمكن تركيب جهاز تلسكوبي عليه بحيث تزيد مداه الى ٣٠٠ متر

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ منطقة التنظيم المحلية القدس اعلان حول قرار تغيير خارطة ميكيلة محلية يعلن بها وفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ ان اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس قد اقرت بموافقة وزير الداخلية تغيير خارطة ميكيلة محلية مسماة خارطة رقم ١٥٠٥ ج - وتغيير رقم ٧١/٧٧ لخارطة ميكيلة محلية للقدس، تغيير رقم ٧٧/١ لخارطة رقم ١٥٠٥ ج وتغيير رقم ٧١/٧٧ لخارطة رقم ١٥٠٤ ج مرفقة مع التخطيط مكان الخارطة: القدس المنطقة الجنوبية. لحي بيت وغان بلاك ٢٠١٩٦ مساحه ١٠٠ م. في الخارطة (١٠٤٢) بلاك ٢٠٢٤٩ قسيمة ١٧٩ بلاك ٣٣٥ قسيمة ١٤ اقسام من قسائم ٨٠٦، ١١، ١٣، حسب الحدود المعينه بخارزون في التخطيط.

امم اهداف الخارطة هي: (١) تغيير هدف قطعة من مساحه عامه مفتوحة لمساحه لطوايق خاصه (مؤسسة) (ب) تحديد بناء في المنطقة حسب ملحق بناء (ج) تغيير هدف مساحه خاصه مفتوحة لمساحه لطوايق خاصه (مؤسسة).

وقد نشر بيان عن ايداع تغيير الخارطة مع التخطيط المرفق في الجريدة الرسمية رقم ٣٦١٥ صفحة ١٦٥ يوم ٨٠/١٠/٧٣

ان تغيير الخارطة المذكور بالشكل الذي اقرته اللجنة اللوائية مع التخطيط المرفق قد اودع في مكتب اللجنة اللوائية المذكورة ومكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء القدس وكل من يار تغيير الخارطة يمكنه الاطلاع عليه بدون مقابل في ايام وساعات الدوام. مكتب مهندس المدينة شارع هليل ٣٣

ر. ليفي رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس ١٩٨٢/٨/٣

الاعمال



المصريون يفتحون «ملفا» لعيزر فايتسمان

عيزر فايتسمان وزير الدفاع السابق معروف بصراحته وبساطته في ان واحد، وقد نجح في كسب ود الزعامات المصرية التي تتق به وتامل في ان يعود قريبا الى زعامات اسرائيل



«مشاكل» اسرائيل وبيت لحم

وزير الدفاع البروفيسور موشيه ارئيل الذي زار بيت لحم امس التقى برئيس بلدية بيت لحم السيد الياس فريج في ديوانه ببيت ايبب يوم الاثنين وكالعادة تبادل معه اطراف الحديث ليتسنى لصوري التلفزيون والصحف التقاط الصور. وبالطبع لم يتحدا امام الصحفيين عن مواضيع سياسية بل جرى الحديث حول المشاكل الاقتصادية

موداعي يحارب «القتال الثاني»

وزير الطاقة السيد اسحق موداعي حقق «انتصارات» مع الحكومة لدى مناقشتها الخطوات الاقتصادية الجديدة ونجح في افضال عدد من المقترحات التي قدمها وزير المالية بما في ذلك فرض الضريبة على الحسابات الجارية في البنوك



ميخائيل كارين - محرر نشرة مباط

ميخائيل كارين منذ اليوم اصبح محرر نشرة الاخبار - مباط - بالعبرية. وقد اختارته لجنة خاصة برئاسة البروفيسور يارون رئيس مجلس ادارة سلطة الاناعة، والجلد حول هذا الاختيار اشدت في الاونة الاخيرة لان المستخدمين يعتبرون كارين من «اعوان» الادارة بحيث ينفذ الاوامر التي تليها عليه في حين ان الصحفيين في التلفزيون يرون بدون المحافظة على استقلاليتهم والوضعية في نقل الاخبار

ونشرة - مباط - التي يشاهدها اكثر من ٩٠ بالمائة من الاسرائيليين ذات اهمية بالغة لان لها تأثيرا بالغا على الجمهور خاصة عشية الانتخابات للسلطات المحلية وربما للكنيست ايضا التي قد يتقرر تقديم موعد انتخابها



هكذا من الرسل

خزنة القاري

محررم فؤاد



سجلت أكثر من ٦٠٠ أغنية حتى الآن..
رصيدي أكثر من ١٣ فيلما سينمائيا غائيا
المستقبل للفرق المعتمدة على الإيقاع السريع

الوان تنفرد بها لتضع بصمتها بوضوح، وبما أنها كذلك فأنها لم تترك ذلك التأثير المطلوب، ومجال الغناء واسع جدا والمطلوب أن يتقدم المطرب بلون جديد مبتعدا عن التشابه والمقارنة حتى يجمع ويحقق الشخصية المصنفة لنفسه من خلال صوته وأدائه.

ما راك في اتجاه بعض الفنانين والمطربين؟
 أخيرا للعمل في بعض اللامي في بعض العواصم الأجنبية؟
 - العمل شرف أيضا كان، وكبار الفنانين ما زالوا يفتخرون في أي مكان.
 - أحب الأصوات الباردة؟
 - الأصوات الشائبة عموما لأنها تعبرني بذلك الفارق بيننا كرجال، وبين الجنس اللطيف.

محررم فؤاد فنان انتشر عربيا منذ حوالي ربع قرن، وذلك من خلال الإذاعات العربية المختلفة، حيث بلغ رصيده من الأغاني أكثر من ستمائة أغنية بداية من «مرش عينه» وانتهاء «بجعب القلوب»، بالإضافة إلى أكثر من ستين لحنا دينيا وأخرى ذات طابع وطني.

ومحررم فؤاد مطرب وممثل ناجح وملحن كذلك له رصيد من الأفلام السينمائية شاركه فيها عدد من النجوم الجدد... وفي هذا اللقاء الصحفي اجاب محرم فؤاد على عدة تساؤلات حيث كان اللقاء كما يلي:

هنا لم نعد نسمع أغاني جديدة صوتك في السنوات الأخيرة؟
 - لقد تغيرت الظروف تماما من الستينات وحتى الآن فلم يعد هناك حفلات تقدم على الصعيد الفني ويشارك بها عدد من المطربين مثلا كما كان ذلك يحصل في مرحلة الستينات ولم يعد الجمهور ميلا للجلوس لمدة أربع ساعات أو أكثر للاستماع إلى الأغاني.

آخر أعمالك الفنية؟
 - شريط مطروح وهو يحمل ثماني أغنيات من النوع الخفيف طرح في الأسواق الآن وكل أغانيه من النوع الذي لا يعمل المستمع من سماعها، وهي من تلحيني وتوزيعي للرحوم عمر خورشيد وهذا العمل هو أول عمل من هذا النوع، أما بالنسبة للكمالات فأنها تعبر عن أحداث يعيشها الجمهور نفسه.

أرهما نجح أكثر من وجهة نظر الأغنية الطويلة أم القصيرة؟
 - مع عصرنا هذا بات من المستحيل الاستمرار بالأغنية الطويلة وكما يطلقون على عصرنا هذا اسم عصر الساندوتش فهذا هو عصر الأغنية الخفيفة قصيرة الوقت. وأضاف محرم فؤاد يقول: لقد انتشرت الأغاني المقدمة من الفرق التي تؤدي بإيقاع

العمل شرف في أي مكان



الأفراج عن فيلم درب الهوى



الفرجة رقابة للصناعات الفنية في وزارة الإعلام المصرية قبل فترة من فيلم «درب الهوى» بعد أن قطعت منه عدة مشاهد مثيرة، هي مشاهد الطعن بالسكين والدماء، وبعض مشاهد الإثارة. وكانت المراقبة قد حظرت تداول هذا الفيلم وأصدرت أوامرها بجمع أشرطةه من المحلات.

وجاء قرار الإفراج ورفع الحظر عن الفيلم بعد دراسة ومشاهدة مكثفة للفيلم ويجري توزيع النسخ حاليا بعد إخضاعها لقصر الرقيب.

والفيلم من بطولة شويكار، وحسن عابدين وفاروق الفيشاوي ومديحة كامل ويسرا ومحمود عبد العزيز.

شهيرة تلعب الأدوار الكوميدية

في محاولة منها لتخويع أدوارها، والأفلام على الجمر - ترات - تلبية متوعة، تتكبد موهبتها، اتجهت شهيرة للأفلام الكوميدية، فبعد أن انتقلت من تمثيل فيلم «الرجل الذي علس» الذي مثله أمام سمير غانم، وأخرجته عمر عبد العزيز، تعاقدت على تمثيل فيلم كوميدى آخر أمام سمير غانم أيضا اسمه «القصاص» يخرجته ياسين اسماعيل يس.

وبعد هذين الفيلميين تستعد شهيرة للوقوف أمام حسين فهمي في فيلم اجتماعي اسمه «الرجل يحب من يخرجه» يخرجته بركات وهو الذي سبق وقدمها في فيلم «سؤال في الحديقة».

٢٧٠٠	رسائل المستعدين العرب
١٧٠١٥	عالم الصحافة
١٧٠٢٥	عرف على المستطير / خضوري
٢٢٠٠	برنامج مع الأحداث
٢٢٠٠	هذه ليلتي / أم كلثوم
٢٢٠٠	قصيدة حنين / الياس شاشا
٢٢٠٠	زهرة من زهور الجنة / فريد السعدى
٢٢٠٠	برنامج سلاما وتحيه
٢٢٠٠	ما يطلبه المستمعون

ماذا يتناول طالعك؟	الحمل:
أحوالك المحيية لا تنمو إلى الخلق رغم ما يبدو عليك من علامات الزماني.	الزمن:
تغيرات متتالية لخلاف أو نزاع حول مسائل العمل، والجميع بحاجة إلى التمسك.	الجزء:
الفرصة مواتية للقيام برحلة قصيرة تعود منها حيوا يا وشيطة.	السرطان:
تروك في شركة أو عمل أصعب قدرا لا تعالج الأمر بطيئ.	الأسد:
ان لثرك عليك حقا وما تلاحقه من يوم تفتحه - الوقت غير مناسب طلب مساعدة أصحاب النطق.	الغزاة:
كن واعيا لكل اتفاق أو وضعك المالي يجد لك الأصراف غير مرغوب.	الميزان:
لا تفر من تاجيل السار وبهما كانت الصلوات فهي أقل من الخطار.	الغزاة:
لا مجال للمطلة اليوم - تخطر استخدام القسوة مع من تولى.	القوس:
ربح التمسك والرخاء توب في حيكه وتبع قدامك إلى بر الأمان.	الجدي:
سجحت لك ما يدور لك عملك غير أن التزائن لنفع لك في النهاية.	الغزاة:
كن دائما للطلب على ما يثير أعصابك - حاول الاسترخاء والراحة مساء.	الحوت:
رقم كل الشكالات فإن المواقف تلمع في حيكه بصورة متعمدة.	



مشهد من فيلم خطأ في التشخيص التلفزيوني ١٠٠٥ مساء فيه هنري فوندا مع فيرا ماييلس قول ساتور يتبعه عنوان الليل

الاربعاء ١٩٨٣/٨/٢٤	القران الكريم وحديث نبوي
١٠٠٠	قبل الصباح ما يطل / يوسف مطر
١١٠٠	قولوا لعين الشمس / مجموعة
١١٠٠	أصبح يا محبوب / احلام
١١٠٠	يا حلوة الحلوين / محمد قنديل
١١٠٠	يا بسمات الصباح / مجموعة اللبنانية
١١٠٠	مع المزارع
١١٠٠	وقفه مع اللغة
١١٠٠	القاهرة عالشار / دنيا يونس
١١٠٠	اجمل صباح / محرم فؤاد
١١٠٠	أحمر أصفر أخضر
١١٠٠	جوكي الخطار / علي موسى
١١٠٠	مشوار الاربعاء
١١٠٠	ما يطلبه المستمعون
١١٠٠	منوعات غنائية
١١٠٠	في قلبه / شازك هيل هيل
١١٠٠	موشيه اليها هو / جميل في
١١٠٠	فايزة رشدي
١١٠٠	يا حلوه / فرجس

البرامج العامة	البرامج العربية
١٠٠٠	موجز الأنباء
١٠٠٠	برنامج غنائي عربي
١٠٠٠	برنامج من السينما
١٠٠٠	نشرة الأخبار بالعربية
١٠٠٠	بيوكيد لقاء مع مسؤول

الكلمات المتقاطعة

١٠٠٥ فيلم سينمائي خطأ في التشخيص من إنتاج الفريد هتشكوك، ويمثل

١٠٠٠ زواية من صندوق البريد

١١٠٠ السجون الحلوة / صبري عاشور

١١٠٠ سواح / عبد الحليم حافظ

١١٠٠ مجلة الرياضة

١١٠٠ مع أحداث الظهيرة

١١٠٠ الله معك يا زنهقه / وديع الصافي وصباح

١١٠٠ برنامج لحن يعجبي

١١٠٠ نشرة العمل والعمال

١١٠٠ لقاء الاحبه / فريد الأطرش

١١٠٠ مع الصحافة العربية

١١٠٠ حديث ابن الرافدين

١١٠٠ نشرة الأنباء المحلية ونشرة الضفة والقطاع

١١٠٠ هات يا حلوة البسمات / مع محمد جمال، دخلك يه قوليلي / سميرة توفيق

١١٠٠ موكب العلم

١١٠٠ هواة للراصة

١١٠٠ يامو يشه / عابده نسيم

١١٠٠ وقفه مع اللغة

١٠٠٠ موجز الأنباء

١٠٠٠ في بلاد الدم مسلسل للاطفال

١٠٠٠ تجديدات واختراعات

١٠٠٠ المجلة الزراعية

١٠٠٠ نشرة الأخبار للصورة

١٠٠٠ البرامج العامة

١٠٠٠ موجز الأنباء

١٠٠٠ برنامج غنائي عربي

١٠٠٠ برنامج من السينما

١٠٠٠ نشرة الأخبار بالعربية

١٠٠٠ بيوكيد لقاء مع مسؤول

١٠٠٠ البرامج العربية

١٠٠٠ لغز الكلمات الجزء الأول من فيلم سينمائي عن مدرسة داخلية لغات اميرات، تختطفين لجة بتلحيم بروفيسور ساحر

١٠٠٠ فيلم من الصور المتحركة

١٠٠٠ البرامج العربية

١٠٠٠ سورة من القرآن الكريم - علم

١٠٠٠ كلمة من أغنية لا كلمت

١٠٠٠ ثلثي عيد

١٠٠٠ أرشد معكوسة - اترك معكوسة

١٠٠٠ لمست على باله

١٠٠٠ في الرأس

١٠٠٠ علم مكر

١٠٠٠ كلمة شعبية

نصر ثمين للهِلال على شباب الخليل ضمن مباريات دوري الدرجة الممتازة

التلافة فلم يتخيه بالشوط الثاني الاعلى اهدف الخليل التي هزّت شباك مرمها. كان لهذا اللقاء حساسية نظراً لقوة الفريقين ومركزهما بين الجماهير فكل منهما قاعدته الجماهيرية الكبيرة وكل منهما يحاول كسب هذه المباراة. الشباب الخليلي كان شبه مطمئناً بكسب المباراة بالنظر الى مستوى الهلال في اللقاء السابق حيث خسر امام الظاهري ولكن الفريق القدسي كان مستعداً لهذا اللقاء استعداداً جيداً وكان السباق في كسب المباراة.

حكم اللقاء محمد الاسمر وكان موقفاً.

القدس - كتب مندوب رياضة الضفة والقطاع - انتهى على ملعب مدرسة الطران بالقدس فريق شباب الخليل الرياضي وهلال القدس الرياضي بقاء وبكر القدم ضمن مباريات دوري الدرجة الممتازة لاندية الضفة الغربية بحضور جمع غفير لم يشهد له مثيلاً منذ مدة طويلة.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء بفوز فريق الهلال القدسي بثلاثة اهداف مقابل هدفين للشباب.

وقد انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بفوز الهلال القدسي بثلاثة اهداف مقابل لا شيء للفريق الخليلي، وكان اللقاء مثيراً في معظم فتراته وقدم شباب الخليل خلال الشوط الثاني عرضاً كروياً افضل من الشوط الاول بحيث احرز هدفين وحيداً حتى ذلك الشوط بينما اطمئن الهلال لاهداف

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام



حكام الكرة يستعدون للدوري

تستعد الفرق وعلى مختلف المستويات لخوض مباريات الدوري في كرة القدم. وفي نفس الوقت يقوم بحكام الكرة بتدريبات رفع اللياقة البدنية. ونلاحظ في الصورة مجموعة من حكام الكرة يتدربون على الجري بمعد وبنفث للرياضة. وقد اشترك في هذه الدورة ٥٦ حكماً كروياً.

مباريات كرة القدم على ملعب بيت جن

جرت مباريات مختلفة على ملعب كرة القدم في قرية بيت جن وقد لعب فريق شبيبة هيوويل بيت جن ضد فريق مكابي المغار. انتهت المباراة بفوز فريق هيوويل بيت جن بثلاثة اهداف مقابل لا شيء.

ثم جرت مباراة ودية بين فريق هيوويل البيعية وفريق هيوويل بيت جن، انتهت المباراة بفوز فريق هيوويل بيت جن بخمسة اهداف مقابل هدف للفريق البيعية.

وتتالى من فريق بيت جن حارس المرمى نجيب سريوح ونبيل وهبه، وتتالى من فريق البيعية اللاعب يوسف بكري.

ثم جرت مباراة بين فريق هيوويل البيعية ومكابي بيت جن، انتهت المباراة بفوز فريق مكابي بيت جن بخمسة اهداف مقابل هدفين للفريق البيعية.

صلاحة.

تزداد سرعة التحنّف كما يزداد عمق التحنّف، ويحدث ذلك نتيجة لأمور تصل المركز التنفسي من القدرة الماغية اي من المراكز الماغية العليا.

تزداد عدد ضربات القلب كما تزداد هذه الضربات ويحدث ذلك نتيجة لتأثير المراكز الماغية العليا على مركز القلب في النخاع المستطيل.

تضيق الاوعية الدموية في معظم أنحاء الجسم، يستثنى من ذلك الاوعية الدموية في العضلات الارادية وفي عضلة القلب ينتج عن هذا الأمر ازدياد في الضغط الدموي في شريان الدم نتيجة ازدياد المقاومة للحركة.

بالإضافة الى ازدياد كمية الدم التي يضخها القلب.

تساعد هذه التمرينات على تهيئة الجسم للجهد، وذلك بتهيئة كمية كافية من الدم الذي تجري خلال العضلات الارادية عند بدء الجهد العضلي، أي عند بدء التمرينات تزداد هذه التغيرات عنفاً وقوة نتيجة لما يلي:

يرتفع مستوى ثاني اكسيد الكربون في الدم نتيجة ازدياد التفاعلات الكيميائية للصاحبة للتحولات العضلية، كما ينخفض مستوى الاكسجين في الدم لان العضلات تبدأ باستهلاك كميات اكبر من الاكسجين.

بالإضافة الى ذلك يرتفع مستوى تركيز ايونات الهيدروجين في الدم نتيجة ازدياد تكون الحوامض الناتجة من التفاعلات الكيميائية «الاستقلابية» وخاصة حامض اللبن الاكثيك (أو حامض الكربون).

تؤدي هذه التغيرات مجتمعة الى تحفيز المركز التنفسي ومركز القلب فتزداد الفعاليات التنفسية عنفاً وقوة كما تزداد الضربات القلبية عنفاً وقوة أيضاً.

أما بالنسبة للمقاومة للحركة لزيادة الدم فان هذه التغيرات خاصة ارتفاع مستوى ثاني اكسيد الكربون تؤدي الى توسيع الاوعية الدموية في العضلات.

في حين يؤدي تآثيرها على مركز الاوعية الدموية في النخاع المستطيل الى تضيق الاوعية في انسجة الجسم الغير فعالة نسبياً كانسجة الجلد والانسجة التي تتكون من الخلايا الناعمة لتتأثر تحول الكمية اللازمة من الدم، من الانسجة الغير فعالة الى الانسجة الفعالة «العضلات الارادية».

تتميز هذه التغيرات بواسطة التغيرات الهرمونية خاصة هرمونات لب الكظرية «الغدة الكظرية» الابرانثين والنورالين حيث يقوم الاول بالمساعدة في تقليص الاوعية الدموية في الانسجة الفعالة «العضلات الارادية» وعضلة القلب.

يداء اللعب في مدرسة الفريز في بيروت، وعندما أصبح عمره ستة عشر عاماً، انضمت الى النادي الرياضي بطل لبنان في كرة السلة وفي نفس الوقت انضمت الى المنتخب اللبناني كان ذلك عام ١٩٧٢.

وشاركت في البطولات التالية.

الاسم: نزيه بوجي
الدولة: لبنان
العمر: ٢٧ سنة
الحالة الاجتماعية: متزوج
الاهلية: موظف في الخطوط الجوية السورية في لبنان.
مشوار رياضي:

بدأ اللعب في مدرسة الفريز في بيروت، وعندما أصبح عمره ستة عشر عاماً، انضمت الى النادي الرياضي بطل لبنان في كرة السلة وفي نفس الوقت انضمت الى المنتخب اللبناني كان ذلك عام ١٩٧٢.

وشاركت في البطولات التالية.

الاسم: نزيه بوجي
الدولة: لبنان
العمر: ٢٧ سنة
الحالة الاجتماعية: متزوج
الاهلية: موظف في الخطوط الجوية السورية في لبنان.
مشوار رياضي:

بدأ اللعب في مدرسة الفريز في بيروت، وعندما أصبح عمره ستة عشر عاماً، انضمت الى النادي الرياضي بطل لبنان في كرة السلة وفي نفس الوقت انضمت الى المنتخب اللبناني كان ذلك عام ١٩٧٢.

وشاركت في البطولات التالية.

الاسم: نزيه بوجي
الدولة: لبنان
العمر: ٢٧ سنة
الحالة الاجتماعية: متزوج
الاهلية: موظف في الخطوط الجوية السورية في لبنان.
مشوار رياضي:

بدأ اللعب في مدرسة الفريز في بيروت، وعندما أصبح عمره ستة عشر عاماً، انضمت الى النادي الرياضي بطل لبنان في كرة السلة وفي نفس الوقت انضمت الى المنتخب اللبناني كان ذلك عام ١٩٧٢.

وشاركت في البطولات التالية.

الاسم: نزيه بوجي
الدولة: لبنان
العمر: ٢٧ سنة
الحالة الاجتماعية: متزوج
الاهلية: موظف في الخطوط الجوية السورية في لبنان.
مشوار رياضي:



فريقاً الجمعية وحطين يقدمان عرضاً كروياً مثيراً ويتعادلان بالنتيجة

حكم اللقاء حسني يونس وكان موقفاً وسيطر على مجريات المباراة والنظام داخل الملعب كان جيداً.

الجزائر تحصد ميداليات البطولة العربية للالعاب القوى من عمان

عمان - انتهت في عمان عاصمة الاردن البطولة العربية للالعاب القوى والتي اشتركت فيها وفود من تسع عشرة دولة عربية اشتملت على جميع المسابقات.

وكان للجزائر نصيب الاسد في كسب الميداليات الذهبية بحيث ظهر ابطالها بافضل المستويات، وتلاه في المركز الثاني وفد تونس الرياضي الذي جمع العديد من الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية.

المستوى العام لهذا اللقاء كان جيداً ومثيراً في معظم فتراته، وقدم الطرفان عرضاً كروياً استحوذ على اعجاب واستحسان الحاضرين.

تميز هذا اللقاء بكثرة اضاءة القرص الشمسية للطرفين على حد سواء، وتميز ايضا بظهور لياقة اللاعبين العالية عند اعضاء الفريقين.

بالنسبة لهذا اللقاء فقد كانت النتيجة تهم الكثير نظراً لقوة الفريقين اللذين يعتبران الآن المنافسين الرئيسيين على بطولة الدوري الممتاز واتجهت انظار جميع الرياضيين الى نابلس لمعرفة نتيجة ومستوى لقاء الجمعية وحطين الذي جاء متكافئاً بالمستوى والنتيجة وبالنسبة لاهداف القرص الشمسية.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

النتيجة والمستوى العام

نابلس - كتب مندوب رياضة الضفة والقطاع - انتهى على ملعب بلدية نابلس فريقاً جمعية الشبان المسيحية بالقدس، ومجموعة كشافة حطين بقاء وبكر القدم، ضمن مباريات الدوري العام للدرجة الممتازة الذي تنظمه وتشرف على سيره رابطة الاندية الرياضية في الضفة الغربية.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

انتهى هذا اللقاء الكروي بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما. وفيه انتهى الشوط الاول لهذا اللقاء بهذه النتيجة حيث احرز كل منهما هدفاً في هذا الشوط بينما لم يستطع اي منهما احراز اي هدف اضافي في مرمى الفريق الآخر.

النتيجة والمستوى العام

النتيجة والمستوى العام

نزيه بوجي.. كابتن المنتخب اللبناني

رغم الظروف الصعبة نشارك في هذه التظاهرة الرياضية..



وعدم وجود الوجوه الشابة المتجددة في المنتخب العربي كلها أمور تعاني منها

السلة العربية.

ما هي توقعاتك لصدارة البطولة

اتوقع ان يكون التنافس شديداً في هذه البطولة ولتوقع ان تتنافس اربعة فرق على الصدارة وهي تونس، العراق، لبنان، الاردن.

كيف وجدت الفريق الاردني؟

الفريق الاردني فريق يلعب بحسبوية ونشاط، على أرضه وبين جمهوره ورغم فوزه الكبير على الفريق الصومالي الا ان المباراة كانت متسوية المستوى، ولم يعتمد اللاعبون على التصويب من خارج «الزون» وظهر انه يستغل الكرات للركلة الهجومية.

عن صوت الشعب الرياضي - الاردن

والبطولة العربية للدراسة الخامسة عام ١٩٧٢.

ماول بطولة عربية اقيمت في بغداد ٧٤ والتي حصل الفريق اللبناني على المركز الثالث، ويوماً فاز على مصر بطله الدورة، وقد انتخب يومها ايضا للمنتخب العربي لكرة السلة.

ماشتركت في دورة الجزائر الدولية التي اقيمت في الجزائر ضمن المنتخب اللبناني، وحل لبنان ثانياً بعد يوغسلافيا، والجزائر ثالثاً.

ماشتركت في دورة باريس الدولية عام ٧٤ ضمن النادي الرياضي اللبناني، واشتركت في البطولة العربية للدراسة السادسة في الاسكندرية عام ٧٥ وحل الفريق اللبناني ثانياً بعد مصر.

ماشتركت في بطولة العالم للجامعات في بولخارست في رومانيا.

ماشتركت في بطولة عمان

ان لبنان رغم الظروف التي تمر به، ورغم الجرح الذي لا يزال يخزف، يبرز للعرب والمسلمين ان الرياضة فيه لا زالت بخير، وقد قدم رئيس الاتحاد اللبناني خوري كل التسهيلات لكي يشارك الاخوة العرب في هذه التظاهرة الرياضية، ونرجو ان تقدم عروضاً جيدة ونطرح ان تكون ضمن المراكز الثلاثة الاول.

كرة السلة العربية، ما هي أبرز مومها.

ههناك موم كثيرة تعاني منها كرة السلة العربية، فعدم التواجد العربي الكامل في التظاهرات الرياضية وكذلك عدم الاحكام للشارع مع الفرق الخارجية وعدم تطوير اللعبة في كثير من البلاد العربية.

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ منطقة التنظيم المحلية الرملة اعلان بخصوص ايداع تغيير خارطة مفصلة

ي

